

# 目次

序にそえて

―みまじ座をさぐる―

|            |       |    |
|------------|-------|----|
| 町史編さんの方針   | 種村 儀平 | 1  |
| 町史の資料      | 種村 儀平 | 2  |
| 戦没者のようす    | 木下 長治 | 4  |
| 海外渡航の人々    | 林 清一郎 | 5  |
| 一行の難しさ     | 近藤 徳三 | 7  |
| 五指之交弾 不如一撃 | 本田 太郎 | 9  |
| 古象と梵鐘      | 清水 一雄 | 10 |
| 南嶺和尚と多賀町   | 木下 長治 | 12 |
| ある日の委員会    | 北村 祖安 | 13 |
| 金石銘文調査     | 谷澤 實  | 15 |
| 文政の大地震     | 種村 儀平 | 17 |
| 久徳城と久徳氏    | 木下 長治 | 18 |
| 学童集団疎開の記   | 近藤 徳三 | 20 |
| 小字地名の考察    | 本田 太郎 | 22 |
| 慈母を偲んで     | 清水 一雄 | 24 |
| 湖東焼きと敏満寺   | 林 清一郎 | 26 |
| 五僧峠に思うこと   | 種村 儀平 | 28 |
| 全国にいる久徳氏   | 木下 長治 | 30 |
| 地回り三十三ヶ所   | 近藤 徳三 | 32 |
| 番方講のこと     | 北村 祖安 | 34 |
|            | 清水 一雄 | 36 |

|            |       |    |
|------------|-------|----|
| 多賀町の将来に想う  | 奥川 貞一 | 38 |
| 寺子屋        | 本田 太郎 | 40 |
| 文人の見たもの    | 種村 儀平 | 42 |
| 明治維新       | 林 清一郎 | 44 |
| 浄願寺の記録から   | 木下 長治 | 46 |
| 多賀の先覚      | 近藤 徳三 | 48 |
| 米西と重源      | 北村 祖安 | 50 |
| 多賀町人口の推移   | 清水 一雄 | 52 |
| 多賀大社祭礼役割   | 奥川 貞一 | 55 |
| 台風の進路と被害   | 本田 太郎 | 57 |
| シベリア物語     | 林 清一郎 | 59 |
| 町史編さんあれこれ  | 種村 儀平 | 61 |
| 庄屋とその記録    | 木下 長治 | 64 |
| 多賀大社の岡部宮司  | 近藤 徳三 | 66 |
| ただいま初校中    | 種村 儀平 | 68 |
| 町史編さん座談会   |       | 71 |
| 多賀の植物(山野草) | 本田 太郎 | 74 |
| 多賀の植物(山菜)  | 本田 太郎 | 76 |
| 戦争と多賀(1)   | 林 清一郎 | 78 |
| 戦争と多賀(2)   | 林 清一郎 | 80 |
| 賢政の書状      | 木下 長治 | 83 |
| 四手の花崗岩     | 奥川 貞一 | 85 |
| 秀吉の朱印状     | 木下 長治 | 87 |
| 神仏分離       | 清水 一雄 | 90 |
| あとがき       | 種村 儀平 | 93 |